

PROGRAMMFOLGE

G.P. Telemann **Hamburger Ebb' und Flut**
1681-1759 bearb. U. Hermann / M. Kubik
Ouverture – Die schlafende Thetis – Die erwachende Thetis – Der verliebte Neptunus – Spielende Najaden

William Byrd **The Leaves be Green**
1543-1623 Einrichtung: Timothy Moore

Daniel Huschert **Liebeslieder** nach Texten von
geb. 1977 Erich Fried (2007) **UA**
Gesang: Rita Anton ▫ Blockflöten: Angela Bertus,
Birgit Heberer, Werner Mohr ▫ Gitarre: D. Huschert
*Nur nicht – Aber –
Erwägung – Was es ist*

William Green **Concerto für Sopranino und**
20. Jh. **Blockflötenorchester** (2004)
Sopranino-Solo: Marianne Penno
Allegro – Andante, legato – Presto

🌀🌀🌀🌀 P a u s e 🌀🌀🌀🌀

Martin Gümbel **Der Hirt von Crumau** (1961),
1923-1986 Variationen über einen Wiener
Ländler von 1750
Einrichtung: M. Kubik
*Introduction: Das Alphorn – Ländler – Bicinium –
Tricinium – Kanon – Inversio – Langsamer Walzer –
Finale / Thema*

Helmut Fackler **Concerto a due Cori** für
geb. 1940 Blockflötenchor u. Zupforchester
*Introduction und Allegro – Lento e dolce –
Tema con variazioni, Andante*

Dietrich Erdmann **Drei Lieder** für Sopran,
geb. 1917 Mandoline u. Gitarre
Gesang: Rita Anton ▫ Mandoline: M. Kubik
Gitarre: Daniel Huschert
*Von allen, die auf Erden ich gekannt –
Ein Traum ist unser Leben
Die Ros' ist ohn' Warum*

G.P. Telemann **Hamburger Ebb' und Flut**
(Fortsetzung)
*Der scherzende Tritonus –
Der stürmende Äolus –
Der angenehme Zephir – Ebbe und Fluth –
Die lustigen Bots Leute*

Programmänderungen vorbehalten

**In der Pause kann unsere gemeinsame CD „Klangwelten“
erworben werden!**

Im Zusammenspiel erfahrene Blockflötenspieler/innen sind jederzeit herzlich willkommen. Wir proben Donnerstags ab 19 Uhr in der Musikschule Neukölln, Boddinstraße 34-38, Mehrzweckraum (am U-Bhf. Boddinstraße)
Telefonischer Kontakt:

R. Blümel, ☎ 304 26 70 oder M. Kubik, ☎ 474 50 22